



## Пояснительная записка

Вступительное испытание творческой направленности «Оценка фотографий» проводится для поступающих в бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омский технологический колледж» (далее – Колледж) по образовательным программам среднего профессионального образования на специальность 54.02.08 Техника и искусство фотографии. Экзамен проводится экзаменационной комиссией без личного присутствия поступающего.

Код	Специальность	Форма обучения	Вступительное испытание	Форма проведения
54.02.08	Техника и искусство фотографии	очная	оценка фотографий	представление авторских фоторабот

### Цель вступительного испытания:

– наиболее полно и ярко раскрыть творческую индивидуальность поступающего, продемонстрировать уровень его умений и знаний в области фотографии.

### Основное содержание программы

#### При выполнении фотографии поступающий должен:

##### 1. уметь:

- делать фотографические изображения отдельных предметов, группы предметов, людей и элементов пейзажа с учетом перспективных сокращений;
- выполнять фотосъемку в соответствии с техническим заданием;
- выполнять съемку моделей;
- выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла;

##### 2. знать:

- основные принципы фотосъемки;
- законы композиции и выразительные средства фотографии.

Поступающий в день подачи заявления представляет в приемную комиссию 2 авторские фотографии разных жанров. Размер фотографий – 10x15 см или 20x30 см (по выбору поступающего), в том числе:

- 1 шт. в жанре *Пейзаж с изображением видов природы, растений и т.п.* или в жанре *Пейзаж городской с элементами архитектуры*;
- 1 шт. в жанре *Портрет: индивидуальный или групповой*.

Поступающий представляет в приемную комиссию авторские фотографии в конверте, на котором ответственный секретарь приемной комиссии фиксирует индивидуальный личный шифр поступающего и дату представления фотографий, подтверждая факт получения фотографий личной подписью.

Просмотр авторских фоторабот абитуриентов проводится только в помещении Колледжа и только членами Комиссии в день, обозначенный в расписании вступительных испытаний.

Результатом прохождения вступительного испытания будет являться оценка «зачтено» или «не зачтено», полученная за авторские фотоработы. Критерии оценивания следующие:

Результатом прохождения вступительного испытания будет являться оценка «зачтено» или «не зачтено», полученная за авторские фотоработы. Критерии оценивания следующие:

- зачтено** - представленные авторские фотографии соответствуют жанру, демонстрируют визуальный кругозор автора, отличаются оригинальностью и нестандартностью композиций, техничностью исполнения, в снимках присутствует художественность изображения; фотоизображения свидетельствуют о развитом чувстве вкуса и отличаются творческим подходом;
- представленные авторские фотографии соответствуют жанру, но стандартны по композиции, лишены композиционной оригинальности и художественности, имеются технические ошибки при исполнении; фотоизображения свидетельствуют о наличии способностей, которые требуют развития в профессиональной деятельности;
- не зачтено** - представленные фотографии не соответствуют требованиям по количеству, жанру; композиции фотоизображений характеризуются формальным подходом и содержат очевидные ошибки; техническое исполнение снимков неудовлетворительное;
- фотографии не представлены либо представлены неавторские фотографии.

Оценка «зачтено» / «не зачтено» за авторские фотоработы выставляется в бланк листа вступительного испытания, в ведомость вступительного испытания и удостоверяется подписью двух экзаменаторов.

Результаты вступительного испытания объявляются на следующий день после его проведения.

## Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

### Основные источники:

1 Журов, Г. И. Основы современной цифровой фотографии : учебное пособие для СПО / Г. И. Журов, В. И. Сединин, Е. М. Погребняк. — Саратов : Профобразование, 2021. — 219 с. — ISBN 978-5-4488-1190-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/106630>

2 Левкина, А. В. Техника и искусство фотографии : учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 295 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013790-2. - Текст : электронный

### Дополнительные источники:

3 Лапин, А.И. Фотография как... / А. И. Лапин. - 6 изд., испр. - Москва : Treemedia, 2021. - 305 с. : - ISBN 978-952-68506-9-6

4 Журнал о мировой фотографии и профессиональное фотографическое сообществс. — Текст : электронный // Photographer.Ru : [сайт]. — URL: <https://www.photographer.ru/>

Приложения:

1. Образцы экзаменационных работ



